



ELE'B

Vuelves

Un proyecto musical de *Ele B*



Tabla de contenidos

1. Presentación de la banda	03
2. El proyecto - <i>Vuelves</i>	04
3. El sonido Ele B	05
4. Nuestro EP - <i>Llegando Tarde</i>	06
5. Discografía, Trayectoria y Medios	07
6. Equipo Técnico	11
7. Responsabilidad Social de Ele B	13
8. Bitácora visual 2025	14
9. Redes y contacto	15



@elebmusic

02



Presentación de la banda

Ele B es una banda madrileña con una propuesta pop-rock melódico pero, contundente. El núcleo creativo lo forman Laura Bautista (Cantante y compositora) e Iván Jiménez, a quienes se unen Igor, Jorge, "Jabier" y Erick.

Si bien su primer EP "*Llegando Tarde*" es su carta de presentación discográfica, es en el **directo** donde se revela la verdadera esencia de Ele B, gracias a un estilo mucho más rockero, maduro y poderoso. Su repertorio de siete temas propios busca cautivar al oyente entorno a la dualidad de la experiencia vital: lo dureza de la vida, frente a la belleza de la misma. Un mensaje universal, pero de una forma fresca y diferente.

La gira "**Vuelves**" iniciada a finales del 2024 ha permitido consolidar a Ele B como banda emergente nacional. Así, no sólo ha encadenando 10 conciertos en diferentes zonas de España, sino que su vocalista, **Laura Bautista**, quien obtuvo el Premio a la Mejor Cantante en la primera edición del StayAlive Fest (junio, 2025).



@elebmusic



El proyecto - Vuelves

"Vuelves" es un proyecto musical con un repertorio de 1h a 2h de duración que **Ele B** desarrolló durante el primer semestre del 2024, tras la publicación de su primer trabajo, **"Llegando Tarde"** y componer dos nuevas canciones.

Si bien este proyecto mantiene la esencia del EP, el directo se ha construido para lograr en el espectador una descarga de energía emocional única. La incorporación de un sonido más rockero y "cañero" no sólo busca llevar el material de estudio a un nuevo nivel, sino que permite resaltar aún más la voz de Laura Bautista.

Con este enfoque, **Ele B** no sólo consigue crear una experiencia única que se apoya en la intensidad emocional de cada tema, logrando una conexión real con el público y generando una atmósfera que invita a escuchar con atención, a sentir con profundidad y, como no, a cantar y bailar durante todo el repertorio.



@elebmusic



El sonido ELE B

Si bien el sonido inicial de **Ele B** se encuadra en un estilo pop-rock, con “**Vuelves**” la banda presenta una experiencia sonora mucho más madura y rockera que busca sorprender al oyente del EP y atraparle desde el primer acorde. Así, a su influencia inicial basada principalmente en artistas como Carmen Boza, Morgan, Último de la fila, Rufus T. Firefly, Extremoduro o Eric Clapton, se une un sonido más cercano a bandas nacionales consolidadas como Arde Bogotá o Lori Meyers.

A pesar de estas influencias, **Ele B** destaca por un sonido propio y reconocible, en el que la belleza melódica del pop se combina con la solidez del rock. A esto, se le une un sonido cuidado y envolvente que está pensado para dejar huella gracias a sus letras llenas de intención, melodías y estribillos sugerentes y riffs llamativos.

Alineado con la esfera actual del pop-rock nacional, la música de **Ele B** es especialmente reconocible por la voz de Laura, la cuál, no sólo impacta al oyente, sino que dota a cada tema, de una belleza única.



@elebmusic



Nuestro EP - Llegando Tarde

"*Llegando Tarde*" es el primer EP de **ELE B**, grabado a finales del 2023 en el estudio Little Forest bajo la producción del músico **Pedro Andrea**. Con este trabajo, **ELE B** comienza su entrada en la música madrileña y nacional a través de una propuesta de sonido pop-rock hermoso, cuidado y rotundo, que busca cautivar al oyente desde la primera canción.

Si bien, "*Llegando Tarde*" cuenta con un sonido propio y reconocible, este está alineado con la esfera actual del pop-rock nacional. Además, el EP aborda, desde una visión muy personal, mensajes universales, permitiendo que cualquiera puede identificarse y conectar con la música del grupo.

El trabajo está disponible en plataformas digitales como **Spotify** y **YouTube** con escuchas periódicas en España, Latinoamérica, e incluso, Estados Unidos.



@elebmusic



Discografía, Trayectoria y Medios



Discografía de Ele B:

EP de cinco temas grabados en *Little Forest*

- **Vuelves**
- **Tu nombre**
- **Balas de Plata**
- **3 de Octubre**
- **Madrid**



@elebmusic

07



Directos y Conciertos:

- **Creación de Ele B:** I tema acústico en directo en Youtube con @alivemusicsession (2021)
- **Presentación de la banda:** II Batalla de Bandas "El Último Bus" en El Molar (2022)
- **Proyecto "somos Ele B":** Stairwayrockbar (10 de junio, 2023)
- **Presentación de "Llegando Tarde":** Tempo Audiophile Club (28 de septiembre, 2024)
- **XIII Cena Solidaria de ProTGD:** Restaurante trufa y Boletus (30 de noviembre, 2024)
- **Maratón Benéfico Afectados Dana:** Cadillac Solitario (15 de diciembre, 2024)



@elebmusic

08



Directos y Conciertos:

- **Gira Vuelves:** Rosso Club, Madrid (12 de febrero, 2025)
- **Gira Vuelves:** Café Berlín, Aranda de Duero (22 de febrero, 2025)
- **StayAlive Fest:** Independance Club, Madrid (8 de marzo, 2025)
- **Gira Vuelves:** Olympus Beer, Pamplona (29 de marzo, 2025)
- **StayAlive Fest:** Sala La Riviera, Madrid (1 de junio, 2025) - **Premio a la mejor cantante**
- **Gira Vuelves - Semana Joven:** Auditorio El Alforjillas - Parque de la Huerta, Aranda de Duero (25 de julio, 2025)
- **Gira Vuelves:** Sala Nazca, Madrid (8 de noviembre, 2025)
- **Evento Privado:** Teatro Magno (22 de noviembre, 2025)



@elebmusic



ELE B en los Medios

- **Alcalá Suena (Web):** Presentación del EP - Llegando Tarde (25 enero, 2024)
- **LH a Todo Ritmo (Radio y Podcast):** Presentación en directo del EP - Llegando Tarde y entrevista al grupo (20 enero, 2025)
- **Sesión Vermú (Radio y Podcast):** Presentación en directo del Tema Balas de Plata (7 de febrero, 2025)
- **Rockeando.es (Streaming y radio):** Presentación en directo del EP - Llegando Tarde y entrevista al grupo (05 de junio, 2025)



@elebmusic

10



Equipo Técnico

Cantante: Laura Bautista

- **Micrófono:** Shure SM58
- **Guitarra Acústica:** Takamine eg523sc

Guitarra: Iván Jiménez

- **Guitarras:** Parker Fly deluxe y Line 6 Variax James Tyler 89f (directas a mesa para simulación acústica)
Fender Telecaster
- **Micrófono:** Shure SM58
- **Ampli:** Headrush pedalboard, Line 6 Spider Valve 112 mkii

Guitarra: Igor Blanco Imaz

- **Guitarras:** Fender stratocaster Yngwie malmsteen Z6, Fender player series strat Méx Z01
- **Ampli:** Blackstar HT5



@elebmusic



Guitarra: Jorge López

- **Guitarras:** Fender Stratocaster Limited Edition '59; Gretsch GT5655T-CR-JR
- **Guitarra Acústica:** Alhambra Jumbo J-4 A B
- **Ampli:** Headrush pedalboard, Line 6 Spider Valve 112 mkii

Bajista: Jabier

- **Bajo:** Fender Jazzbass
- **Ampli:** Peavey 400w

Batería: Erick Lozano

- **Bateria:** PDP Pacific LX: Bombo 20", Caja 14", Aéreo 10", Base 14", Charles 14", Ride 20", Crash 16" y 18", Splash 10" y China 18"



@elebmusic



Responsabilidad Social de Ele B

En *Ele B*, creemos que la música sirve para transformar comunidades. Por ello, estamos abiertos a colaboraciones en eventos de obra social y sin ánimo de lucro que fomenten un impacto positivo en la comunidad, tales como:

- Eventos de centros culturales locales que busquen acercar la cultura a la comunidad.
- Iniciativas locales que busquen mejorar la calidad de vida de su comunidad
- Actividades de integración cultural que promuevan el entendimiento y la cohesión social
- Talleres de música para jóvenes que promuevan la creatividad y el desarrollo personal
- Actividades al aire libre que fomenten la convivencia y el cuidado del medio ambiente.
- Campañas de sensibilización que aborden temas sociales relevantes para la comunidad



@elebmusic



Bitácora visual

2025



@elebmusic

ELE'B

Redes y contacto



[Ele B](#)



[@elebmusic](#)



soyelebemusic@gmail.com



+34 630 31 21 70



[@elebmusic](#)



elebmusic.es



[@elebmusic](#)

15

